

MANUEL VIDAL Y LOPEZ

(Valencia)

Tipología de los fusayolos del poblado ibérico del «Cerro de San Miguel», de Liria

Este pequeño trabajo debe considerarse como un capítulo del «Corpus de fusayolos del Levante Español» que estamos confeccionando y como avance de la tesis que sobre ellos preparamos. En estas líneas sólo estudiamos la tipología de los fusayolos del poblado ibérico de San Miguel de Liria, cuyas excavaciones, de resonancia internacional, son conocidas a través de las publicaciones del Servicio de Investigación Prehistórica encargado de su excavación.

Hasta ahora, el número de fusayolos hallados en San Miguel de Liria se eleva a 225. La riqueza de tipos es extraordinaria, habiendo podido establecer 85 formas que figuran en las adjuntas tablas; la frecuencia de tijos y la distribución topográfica de los fusayolos puede verse en el cuadro primero. Para su estudio, dividimos los fusayolos en *Acéfalos*, *Hemicéfalos* y *Cefaloideos*, según carezcan de cabeza, tengan sólo media o la tengan completa. Las subdivisiones de estos tres grupos pueden comprobarse en el cuadro segundo.

1.º—ACEFALOS:

a) *Esferoidales*.—El tipo más sencillo es el esferoidal (núm. 1-462) (1) que fué probablemente el originario (la bola de barro que

(1) Los números indicados en segundo término se refieren al del inventario del S. I. P.

producen las manos infantiles). En otros hay indicios de un reborde alrededor del orificio (núm. 2-511). Un aplastamiento moderado de la esfera inicia la forma discoidal (3-523). Dentro de este primer grupo de esferoidales debemos destacar la ornamentación de puntos y circunferencias del número 4-685.

b) *Discoidales*.—La serie se compone de los números (5-500), (6-502), (7-530), (8-534), (9-565), (10-619), (11-638), (12-657), (13-671)

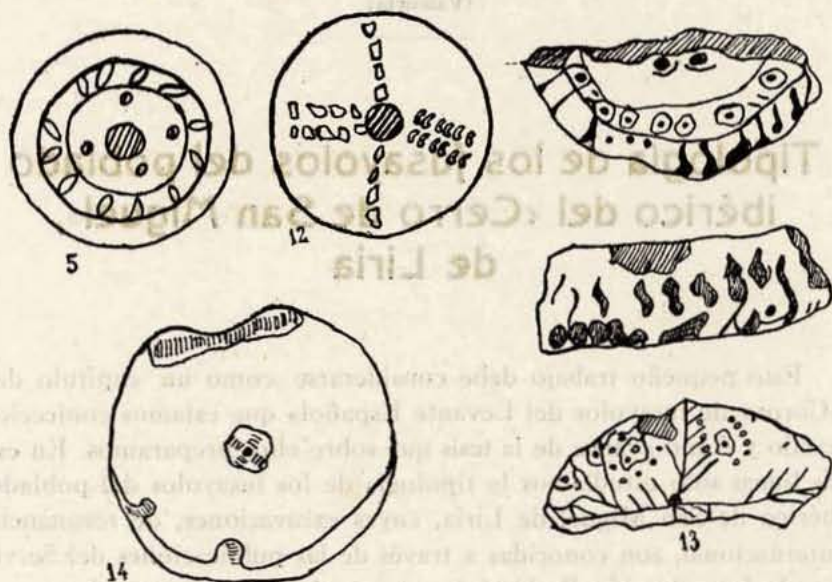


Fig. 1.ª—Motivos ornamentales incisos sobre fusayolos de San Miguel (Liria)

éste (fig. 1.ª) tan interesante por la cerámica como por su ornamentación, y (14-678). Incluimos en este apartado el núm. (15-661), que aunque originariamente debió tener otra forma, da la sensación de que se le rompió la cabeza y fué limada su parte superior hasta convertirla en disco, conservando en la inferior una sección cilíndrica.

c) *Cónicos*.—Pueden presentarse en tres diversos perfiles:

- 1) de perfil recto; núm. (16-533) y (17-560).
- 2) de perfil convexo; núm. (18-467) y (19-469), y
- 3) de perfil cóncavo; núm. (20-544).

d) *Bitruncocónicos*.—Los desglosamos en:

- 1) de conos iguales, como son los tipos núm. (21-491) y los notables ejemplares (22-655) y (23-670), y
- 2) de conos desiguales, que a su vez comprenden:

a) perfil recto, núms. (24-495), (25-664), (26-563), (27-453), (28-512) y (29-672).

b) perfil convexo, con los núms. (30-683), con ornamentación, (31-571), (32-577) y (33-581), y

c) perfil mixto, con los números (34-461) (35-481), (36-482), donde se inicia una cintura esferoidal uniendo los dos conos rectos, la cual se acentúa más en los núms. (37-519) y en el (38-633). Esta esfericidad desciende, dando el aspecto de una base de columna en los núms. (39-504) y (40-595), surmontado por un fragmento cilíndrico. El diminuto (41-651), el menor de los hallados en las excavaciones de San Miguel de Liria, no es desconocido en cuanto a su tamaño en otras. Sugiere la idea de un juguete con el que hilaría en su infancia alguna de nuestras archiabuelas ibéricas. No somos partidarios de que se tratase de una cuenta de collar.

2.º—HEMICEFALOS :

a) *De tronco recto*, presentando algunos fusayolos sólo media cabeza, ya la inferior (42-531) y (43-532), ya la superior (44-648).

b) *De tronco mixto*, que a su vez pueden dividirse en :

1) cabeza cilíndrica, núm. (45-594) y

2) cabeza cónica, así los núms. (46-456) y (47-573) en los cuales la cabeza inferior es un conoide de perfil convexo en el primero y un cono de perfil recto, en el segundo. En este ejemplar es notable lo acentuado de la estrangulación con perfil en escocia.

3.º—CEFALOIDEOS :

a) *Cilindrocónicos*.—Se inicia la serie con fusayolos de cabeza cilíndrica, núms. (48-497), (49-593), (50-674), (51-579), éste surmontado por un tronco cónico de poca altura.

b) *Cónicos*, que comprenden varias subdivisiones, los de perfil :

1) Recto, representado por los núms. (52-470), (53-510), (54-590) de cabeza cónica, recta, en su media cabeza superior, y el (55-681) con la cabeza fragmentada.

2) Cóncavo, lo tienen los núms. (56-475), (57-562), (58-458).

3) Convexo, que son los núms. (59-486), (60-474), (61-455), (62-592), siendo éste uno de los mayores fusayolos hallados en la estación que nos ocupa.

4) Mixto, frecuentemente producido por los anillos de ornamentación; números (63-484), (64-509), (65-463), (66-483) con líneas

rojas, el (67-457), (68-476) y el excepcional (69-589), cuyo perfil recuerda una pieza de ajedrez.

c) *Bitroncocónicos, de galbo:*

1) *Recto*, con el núm. (70-505), que sugiere por su aspecto sencillo la idea del primitivo fusayolo esférico, burdamente aplastado por abajo y por arriba estrangulado, pareciendo señalar una forma de paso. Los núms. (71-561) de cerámica negra; (72-454), (73-480), (74-464), (75-580), (76-576), (77-460), éstos dos últimos de riquísima decoración; (78-621), (79-599) y los artísticos (80-636) y (81-640) forman un interesante y nutrido grupo que se distingue por su cono inferior recto.

2) *Cóncavo*, con los núms. (82-487), (83-578) y (84-575).

3) *Cilíndrico, representado por el núm. (85-632).*

En cuanto al posible valor cronológico de la tipología de los fusayolos, dejamos para nuestro mencionado trabajo de conjunto el tratarlo, pues solamente con los de un yacimiento no creemos haya suficientes datos para atacar este problema.

		TIPOS NUMERO						
1.º) ACEFALOS ...	a) Esferoidales	1-2-3-4.						
	b) Discoidales	5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15.						
	c) Cónicos	{ 1) rectos 16-17. { 2) convexos 18-19. { 3) cóncavos 20.						
	d) Bitroncocónicos.	{ 1) conos iguales 21-22-23 { 2) conos desiguales .. <table border="0" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td style="border-left: 1px solid black;">a) rectos.</td> <td style="text-align: right;">24-25-26-27-28-29.</td> </tr> <tr> <td style="border-left: 1px solid black;">b) convexos..</td> <td style="text-align: right;">30-31-32-33</td> </tr> <tr> <td style="border-left: 1px solid black;">c) mixtos</td> <td style="text-align: right;">34-35-36-37-38-39-40-41</td> </tr> </table>	a) rectos.	24-25-26-27-28-29.	b) convexos..	30-31-32-33	c) mixtos	34-35-36-37-38-39-40-41
	a) rectos.	24-25-26-27-28-29.						
b) convexos..	30-31-32-33							
c) mixtos	34-35-36-37-38-39-40-41							
e) Tronco recto	42-43-44							
2.º) HEMICEFA- FALOS.	b) Tronco mixto	{ 1) cabeza cilíndrica 45 { 2) cabeza cónica 46-47						
	a) Cilindrocónicos	48-49-50-51						
3.º) CEFALOI- DEOS	b) Cónicos	{ 1) recto 52-53-54-55 { 2) cóncavo 56-57-58 { 3) convexo 59-60-61-62 { 4) mixto 63-64-65-66-67-68-69						
	c) Bitroncocónicos.	{ 1) recto 70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81 { 2) cóncavo 82-83-84 { 3) cilíndrico 85						
	Tronco inferior.							

Cuadro 2.º—Grupos y subgrupos tipológicos de los fusayolos de San Miguel (Liria)

TIPOLOGIA DE LOS FUSAYOLOS

7

